

22-31

ДЕКАБРЯ  
2023 г.

начало  
12:00 и 16:00

2-7

ЯНВАРЯ  
2024 г.

начало  
12:00 и 16:00



КРЕМЛЁВСКАЯ СКАЗКА

# РОЖДЕСТВО В МУЗЫКОЛАНДИИ

ЗВЁЗДЫ МИРОВОЙ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

6+

БИЛЕТЫ БЕЗ  
НАШЕЧКИ

[www.KREMLINPALACE.org](http://www.KREMLINPALACE.org)  
(495) 620-78-46

ФБСРК «СКЗ» (119019), г. МОСКВА,  
КРЕМЛЕВСКАЯ НАБ., Д. 3, ОГРН:  
1027700579740



**«РОЖДЕСТВО В МУЗЫКОЛАНДИИ»  
30 СПЕКТАКЛЕЙ**

**с 22 декабря 2023г. по 7 января 2024г.**

**Начало в 12:00 и 16:00,  
продолжительность представлений 1 час 30 мин.**

***Синопсис:***

Девочка Настя из многодетной семьи – самая старшая. Большая помощница для родителей, отличница в школе. Настя любит сочинять сказки и рассказывать их на ночь братьям и сёстрам.

**Её на сказки музыка наводит:  
Когда она на Оперу приходит,  
Ей арии сюжетный ход дают.  
Герои опер в сказках там и тут,  
Чудесно время в них проводят!  
И дополнительно в сюжет  
Приходит сказочный балет!**

В праздничные Рождественские дни Насте приснился сказочный сон о стране Музыкаландии, где ей предстоит помочь Волшебнику Амадеусу победить темную силу и не позволить вредному Какофону незаконно править королевством.

**Какофон:**

**Я – Какофон, Владыка беспорядка,  
Убийца музыки, и мой коварный план  
Перемешать все ноты и звучанье!  
Я злой колдун, но, чтобы было гладко,  
Пойду сперва я на обман!  
Есть принц Минор – он все грустит и плачет,  
Ранимый тонкою душой...  
А есть Мажор – то брат его родной,  
Он весельчак. И будет план такой:  
Их разлучить, поссорить и назначить  
Минора королевством управлять!  
Советником я стану и, как знать,  
Мы вместе натворим такие беды,  
Что музыке на свете не бывать,  
А будут только глупые куплеты!**

Девочка Настя и добрый волшебник музыкальной страны –

Когда мудрец, когда простак,  
Он тоже музыки любитель,  
Её он ритмов повелитель!

– помогают принцессе музыки Эоле и принцу вернуть все на свои места. В развязке сказки выясняется, что Мажор и Минор – это один и тот же принц. Это лады, которые создают музыку. Они не могут существовать друг без друга, иначе красивая и гармоничная музыка погибнет. Минор и Мажор – две стороны одной медали. И принц может обращаться то в одного, то в другого. И та, и другая сторона его души нужны людям.

По ходу сказки Какофон превращает Принцессу в куклу.

**Какофон:**

Я выполнил для принца обещанье!  
Пусть женятся унылые создания –  
Принцесса-робот и безвольный принц.  
Я королевством правлю без границ!!!

Принц Минор искренне молится и поёт Ave Maria (как в сказке «Снежная королева» Г. Х. Андерсена Герда вымаливает Кая). Принцесса вновь оживает, и все зло отступает.

**Какофон:**

О, горе мне! Ведь я пропал!  
Я душу принца не порвал!  
Не разделил её на части,  
Не избегу теперь напасти!  
В ворону превращусь я, детки,  
И буду каркать я на ветке!

Добрый музыкальный волшебник говорит Настеньке, что пора просыпаться и возвращаться домой. Ее будит мама. Героиня рассказывает ей про свои путешествия во сне. Мама произносит финальную главную речь:

**Мама:**

Не такая уж ты и фантазёрка! Вот, что я хочу сказать тебе, доченька! Пусть и в реальном мире, и в сказочном рядом будут настоящие друзья, и добро всегда побеждает! И даже когда ты станешь взрослой, пусть сердце твое остается открытым

и способным по-детски искренне радоваться, сострадать и любить. Ведь у нас Рождество! Христос родился и явил нам свою великую Любовь! И только человек с чистым сердцем как у ребенка может ответить ему взаимной любовью и войти в небесное Царствие!

**С РОЖДЕСТВОМ!**

Звучит финальная песня «Светлая ночь» в исполнении всех героев и хора под колокольный перезвон звонницы и оркестра.

«Рождество в Музыкаландии» – это музыкальный спектакль для семейного просмотра, с остроумными шутками, выступлением артистов оригинального жанра и ненавязчивым интерактивом, который придётся по душе абсолютно всем гостям, независимо от возраста.

Разумеется, по ходу спектакля зрители узнают много новой и полезной информации о музыке, услышат красивые оперные произведения и увидят блестящие балетные номера из всеми любимого балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского в исполнении театра «Кремлевский балет». Все это великолепие пройдет в праздничной атмосфере под аккомпанемент камерного оркестра.

Иными словами, сказочное представление «Рождество в Музыкаландии» – по-настоящему просветительский проект, с которого для многих детей несомненно начнется приобщение к серьезному музыкальному искусству.

Самое главное, все заканчивается именно Рождеством. Сказки, сны, творчество – всему этому есть место, но главный праздник в это время **РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО!**

***Специальные гости:***

***Дед Мороз и Снегурочка*** – артисты театра и кино (появляются в начале спектакля в качестве гостей многодетной семьи и отмечают для зрителей ценность семейных традиций)

***Театр «Кремлёвский балет»***

***Солисты Большого и Мариинского театров***

***Галина Бокашевская, заслуженная артистка РФ*** – (в роли многодетной мамы)

**Екатерина Кобба** – актриса театра и кино (в роли девочки Насти)  
**Арина Оганесова** (второй состав) – актриса театра (в роли девочки Насти)

**Александр Пятков, народный артист РФ**, (занесен в книгу рекордов Гиннеса, как актер, сыгравший более 1000-и ролей) – в роли злого волшебника Какофона.

**Влад Егоров** (второй состав) – в роли злого волшебника Какофона  
**Светлана Феодулова, оперная певица, обладательница самого высокого голоса в мире, занесенного в Книгу рекордов Гиннеса** – в роли принцессы Эолы.

**Роман Арндт – тенор**, (солист Мариинского театра) в роли принца мажора и минора.

**Ив Набиев** – актер театра, финалист восьмого сезона «Голос», Волшебный орган

**Илья Словачевский – фокусник-иллюзионист**, в роли доброго волшебника (фокусник)

**Владлена Ананьева – эквилибристка** с хулу-хурами на зеркальном шаре

**Самаров Богдан** – двукратный рекордсмен Книги рекордов России, лауреат международных цирковых фестивалей

**Большой Детский Хор имени В. С. Попова**  
**Камерный оркестр**

Зрителей ждёт хороший вечер в праздничной атмосфере доброй сказки, которая, как вальс **И. Штрауса**, перенесет нас в мир детских и незабываемых эмоций. Через незатейливую сюжетную линию во сне у главной героини оживут герои из красивых опер **П. И. Чайковского, Дж. Верди, Г. Доницетти, Ж. Бизе, Ж. Оффенбаха, Дж. Россини, Л. Делиба** и других авторов.

Между музыкальными действиями, когда волшебник рассказывает сказку, зрители станут свидетелями невероятных фокусов: летающая чашка, левитация реквизита, спецэффекты и даже **ЖИВОЙ КРОЛИК** в шляпе!

Продолжительность мероприятия: 1 час 30 минут без антракта.

Начало представлений в 12:00 и 16:00.